

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO „ERICALIA”

§1 Cele konkursu

Celami konkursu są:

1. motywowanie uczniów do poszerzania wiedzy botanicznej,
2. kształtowanie wyobraźni i inwencji twórczej dzieci oraz młodzieży,
3. posługiwanie się różnymi technikami artystycznymi i rozwijanie zdolności manualnych,
4. rozwijanie i promowanie talentów plastycznych,
5. promocja roślin z rodziny wrzosowate (*Ericaceae*).

§2 Organizator konkursu

1. Organizatorem konkursu o nazwie „ERICALIA” jest **Polska Akademia Nauk Ogród Botaniczny – Centrum Zachowania Różnorodności Biologicznej w Powsinie**.
2. Adres Organizatora: ul. Prawdziwka 2, 02-973 Warszawa
3. Osoba upoważniona do udzielania informacji na temat konkursu:
Emanuella Szewczyk, kurator Kolekcji roślin wrzosowatych
e-mail: Emanuella.Szewczyk@ob.pan.pl

§3 Temat konkursu

1. Tematem konkursu są rośliny z rodziny *Ericaceae* (wrzosowate), m.in. różaneczniki i azalie, wrzosy i wrzośce, pierisy, enkianty, bażyna, borówka czarna i in. Wiele sylwetek roślin przedstawialiśmy na naszym profilu FB oznaczonych hasztagami: #ericaceae, #ericalia.
2. Praca powinna przedstawiać roślinę lub grupę roślin z rodziny wrzosowate (*Ericaceae*). W załączniku nr 1 znajduje się lista rodzajów wchodzących do rodziny wrzosowatych występujących w stanie naturalnym na terenie Polski. Można zainspirować się także gatunkami występującymi na świecie.
3. Praca może być szczegółowym rysunkiem przedstawiającym cechy morfologiczne danej rośliny wykonanym przez młodego botanika lub artystyczną impresją na temat.

§4 Założenia organizacyjne

1. W konkursie mogą wziąć udział uczniowie szkół podstawowych i średnich z terenu powiatów otwockiego, piaseczyńskiego, pruszkowskiego, warszawskiego i warszawskiego zachodniego.
2. Nagrody zostaną wręczone w następujących kategoriach:
 - klasa I-III szkoły podstawowej,
 - klasa IV-VIII szkoły podstawowej,
 - szkoła średnia.
3. Udział w konkursie jest bezpłatny.
4. Każdy uczeń może zgłosić do konkursu jedną pracę. Pracę należy wykonać samodzielnie. Tematyka prac powinna być ściśle związana z tematem konkursu. Zachęcamy dzieci i młodzież do kreatywnej pracy i poznawania świata roślin.
5. Prace mogą być wykonane dowolną techniką plastyczną (np. ołówek, kredka, farby plakatowe, akwarela, tempera, pastele suche, pastele olejne, collage). Do konkursu dopuszcza się wyłącznie formy plastyczne płaskie.
6. Prace powinny być wykonane na papierze typu bryistol lub blok techniczny. Format

A3/B3 lub A2/B2.

7. Pracę w imieniu ucznia przesyła Rodzic / Opiekun. Dopuszcza się przesłanie kilku prac przez Nauczyciela (wychowawcę lub nauczyciela koła tematycznego, np. plastycznego, przyrodniczego).
8. Każda praca powinna spełniać kryteria i być opisana wg §4 pkt. 9-11.
9. Pracę należy czytelnie podpisać z tyłu wg następującego wzoru: tytuł i technika wykonania, klasa, imię i nazwisko Autora Pracy, imię i nazwisko Rodzica / Opiekuna, adres mailowy, telefon kontaktowy.
10. Koperta lub teczka z pracą musi zawierać podpisane oświadczenie Rodzica / Opiekuna (wzór - załącznik nr 2) - zgodę na udział w konkursie wraz z klauzulą dotyczącą przetwarzania danych osobowych na potrzeby konkursu. Oświadczenie może być przyklejone z tyłu pracy.
11. Pracę należy **dostarczyć do Organizatora w kopercie lub teczce za pośrednictwem poczty/przesyłki kurierskiej na adres:**
Polska Akademia Nauk Ogród Botaniczny – Centrum Zachowania Różnorodności Biologicznej, ul. Prawdziwka 2, 02-973 Warszawa
z dopiskiem: Konkurs plastyczny „ERICALIA”
12. Prace zgłoszone do konkursu nie będą zwracane Autorom. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem na organizatora prawa własności materiałów, na których prace zostały złożone.
13. Prace nie spełniające zasad udziału nie wezmą udziału w konkursie.
14. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na publikację wykonanej pracy oraz wizerunku zwycięzców w celach promocyjnych Ogrodu i wydarzenia ERICALIA.
15. Regulamin konkursu będzie dostępny na stronie internetowej Polskiej Akademii Nauk Ogród Botaniczny www.ogrodpan.pl
16. Sytuacje nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga organizator konkursu.

§5 Ocena prac konkursowych

1. Prace należy składać w nieprzekraczalnym terminie ~~do 15 listopada 2025 r.~~ **KOREKTA: 30 listopada 2025 r** (decyduje data stempla pocztowego) na wskazany w regulaminie adres.
2. Prace dostarczane po wyznaczonym przez Organizatora terminie lub wykonane niezgodnie z regulaminem nie będą oceniane.
3. O wyłonieniu zwycięzców konkursu decyduje komisja konkursowa powołana przez Organizatora. Kryteria oceny zostaną ustalone w następujący sposób:
 - zgodność pracy z tematem,
 - jakość wykonania,
 - oryginalność i pomysłowość,
 - walory artystyczne takie, jak kompozycja, gama kolorystyczna, technika wykonania,
 - stopień trudności wykonania pracy.
4. Decyzje komisji konkursowej są ostateczne i nieodwołalne.

§6 Ogłoszenie wyników konkursu

1. Ogłoszenie wyników konkursu odbędzie się ~~do 5 grudnia 2025 r.~~ **KOREKTA: do 12 grudnia 2025**
2. Lista nagrodzonych i wyróżnionych osób zostanie opublikowana na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych organizatora konkursu.
3. Osoby nagrodzone i wyróżnione zostaną powiadomione telefonicznie i mailowo o

wynikach konkursu.

4. Nagrodzone i wyróżnione prace konkursowe będą prezentowane w mediach społecznościowych organizatora konkursu oraz na wystawie pokonkursowej.

§7 Nagrody

1. Organizator konkursu przyzna w każdej z wymienionych w regulaminie kategorii jedną nagrodę główną za pierwsze miejsce oraz nagrody za miejsca drugie i trzecie.
2. Nagrodą główną w jest karnet rodzinny (2 osoby dorosłe i dwoje dzieci) wielokrotnego wstępu na teren Ogrodu na okres 1 roku. Nagrodą przewidzianą za zdobycie drugiego miejsca w każdej z kategorii jest karnet rodzinny wielokrotnego wstępu na okres pół roku. Nagrodą przewidzianą za zdobycie trzeciego miejsca w każdej z kategorii jest karnet rodzinny wielokrotnego wstępu na okres trzech miesięcy. Koszty i organizacja dojazdu do Ogrodu leżą po stronie Zwycięzcy konkursu. Organizator przewiduje także nagrody rzeczowe.
3. Termin odbioru nagrody zostanie ustalony indywidualnie ze Zwycięzcami.
4. Organizator zastrzega sobie wręczenie wyróżnień w przypadku wysokiego poziomu artystycznego konkursu.
5. Organizator zastrzega sobie zmianę terminu ogłoszenia wyników i wręczenia nagród.

§8 Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady i warunki prowadzenia konkursu.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zagubione, niekompletne, uszkodzone lub opóźnione zgłoszenia do konkursu powstałe bez winy organizatora.
3. Koszty przygotowania oraz złożenia pracy konkursowej ponosi wyłącznie uczestnik konkursu. Koszty przejazdu do miejsca odebrania nagrody również nie obciążają Organizatora.
4. W uzasadnionych przypadkach Organizator zastrzega sobie prawo zmian w regulaminie.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za naruszenie praw autorskich osób trzecich przez autora pracy zgłoszonej do konkursu.
6. Ewentualne spory między organizatorem a uczestnikiem konkursu zostaną rozstrzygnięte polubownie.

WYKAZ NAZW RODZAJOWYCH WCHODZĄCYCH W SKŁAD RODZINY ERICACEAE

Podano nazwy rodzajowe łacińskie i polskie oraz ile gatunków występuje w stanie naturalnym na terenie Polski. Wykaz nie obejmuje rodzajów występujących na świecie (m.in. *Daboecia*, *Enkianthus*, *Gaultheria*, *Kalmia*, *Leucothoe*, *Pieris*) oraz licznych odmian spotykanych w ogrodach.

Andromeda, modrzewnica - rodzaj obejmujący jeden gatunek
Arctostaphylos, mącznica - rodzaj obejmujący jeden gatunek
Calluna, wrzos - rodzaj obejmujący jeden gatunek
Chamaedaphne, chamedafne - rodzaj obejmujący jeden gatunek
Chimaphila, pomocnik - rodzaj obejmujący jeden gatunek
Empetrum, bażyna - rodzaj obejmujący jeden gatunek
Erica, wrzosiec - rodzaj obejmujący jeden gatunek
Moneses, gruszycznik - rodzaj obejmujący jeden gatunek
Monotropa, korzeniówka - rodzaj obejmujący jeden gatunek
Pyrola, gruszyca - rodzaj obejmujący 5 gatunków
Rhododendron, różanecznik - rodzaj obejmujący 3 gatunki
Vaccinium, borówka - rodzaj obejmujący 5 gatunków

OŚWIADCZENIA

O WYRAŻENIU ZGODY NA UDZIAŁ W KONKURSIE O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

Ja, niżej podpisany/ -a
(imię i nazwisko Rodzica / Opiekuna, dane kontaktowe)

.....

Rodzic / Opiekun prawny
(imię i nazwisko Autora pracy plastycznej)

ucznia / uczennicy klasy Szkoły
(nr) (nazwa, adres Szkoły)

.....

.....

oświadczam, że zapoznałem/-am się z regulaminem konkursu i wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w Konkursie plastycznym „ERICALIA”.

Jednocześnie:

- wyrażam zgodę na publikację wizerunku oraz imienia i nazwiska dziecka oraz swojego na potrzeby dokumentacji i celów promocyjnych konkursu w mediach społecznościowych Ogrodu Botanicznego Polskiej Akademii Nauk,
- akceptuję regulamin danego konkursu.

Oświadczam ponadto, iż przyjmuję do wiadomości, że:

- 1) dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie na potrzeby wyżej wymienionego konkursu,
- 2) podanie danych jest dobrowolne,
- 3) mam prawo dostępu do treści danych oraz ich poprawiania.

.....
data, miejscowość

.....
czytelny Rodzica / Opiekuna